

CV Elna Melusine Jolom
född i Gärsnäs 1980

Utbildning:

2020 - Master i Landskapsarkitektur, SLU
2017-2020 Landskapsarkitekt, SLU Alnarp
2004-2007 Vetenskapsjournalistik, Stockholm
2002 Ljushögskolan, Jönköping
1997-1999 Kosta Glasskola
1996-1997 Orrefors Glasskola

Separatutställningar i urval:

2018,2019 Gallerinatten, Malmö

2009-2021 Österlens Glashytta
2014 Wanås konst
2014 The Glassery
2013 Tomelilla Konsthall
2011 Galleri Estetica, Malmö
2010 Leon Sandbergsbosättningsaffär,
Galleri Olby
2009 Moviken Art Hudiksvall
2008 Hässleholms Konsthall,
Mandelmanns trädgårdar
2007 Galleri Linne, Galleri Max
2006 Unikt Glas i Göteborg,
GÄRSNÄS Möbler AB
2005 Bibliotekstjänst, Lund
2003 Frötuna Gård, Carl Bernadotte
Daagarssongården, Hudiksvall
2002 Nordiska Kristall, Stockholm
2000 SAS Hotel i Malmö
1997-2009 Ragnarpers Kulturbbyggnader
1999 Swedish Culture Centre in Paris

Samlingsutställningar i urval:

2020 Rikstolvan i Järrestad

2019 Tjörnedala Konsthall
2018 Ebeltofts Glasmuseum
2017 Kraperup Konsthall, Botaniska Göteborg
2016 Vetlanda Konstförening, Galleri Final, Konstglaube Österrike, Smålands Museum, Fabriken,
Målerås Glasbruk
2015 Galleri Final, Fabriken, Hilleröds Konstförening
2014 Wanås Konst, Galleri Bergdala
2013 Mårten Pers Källa, Brantevik
2012 Rugen konstmuseum och Tjörnedala Konsthall
2011 Galleri Estetica, Brösarps Konsthall, Tjörnedala Konsthall, Galleri Max
2010 Galleri Max, Galleri Sjöhästen
2009 Marsvinsholms skulpturpark
2007 Galleri Järrestad 15, Galleri Max, Galleri Bergdala
2006 Bosjökloster, Stockholms Universitet
2005 Ystads Militär Museum, Falsterbo Konsthall, World Exhibition of Glass
2003 Lövsta Bruk, Kristallbutiken
2001 Museum "Franz Mayor", Mexico
2000 National Council Gallery, Kuwait

Stipendier och priser:

2017 Stipendium, Brooklyn Glass
2016 Årets kulturpristagare YA
2014 Entreprenör Skåne
2014 Årets Kulturpristagare YA
2014 Årets Nyttänkare Sparbanken Syds pris
2013 Årets Designer i Skåne
2013 Årets Företagare i Tomelilla
2012 Årets mest företagsamma i Skåne, svenskt näringsliv
2002 Kultur Skånes kulturstipendium
2002,2014 JF Eklunds hantverksstiftelse
2000 Malmöindustriföreningens vårstipendium och Svensk Forms stipendium
1997 Hem och skola stipendiet

Uppdrag och utsmyckningar:

2000 Otroligt Antikt, SVT, uppdrag
2003-2007 Kultur Skåne uppdrag
2008 Duvan offentlig konst för Svenska Kyrkan, Skurups församling
2009 Näckrosen offentlig utsmyckning i Hässleholms Kommun
2011 Simrishamns Kommun
2013 Utsmyckning Årtbaljan monterad i en örträdgård. Drakamöllan.

2013-2017 projektledare och konstnärligledare för Mästarna bakom glaset ett internationellt glasevenemang.

Ritat på uppdrag till:

National Encyklopedin, Ericsson, Hotell Dorsia, Region Skåne, Simrishamns Kommun, Flera hotell och andra privata företag, Mandelmanns Trädgårdar, Miramar, domstolar, Arkitektfirmor och tandläkarmottagningar samt restauranger.

Representerad

Svenska Handelskammaren Hongkong, Svenska Kyrkan, Hudiksvalls Kommun, Simrishamns Kommun, Hässleholms Kommun och Region Skåne samt ett flera privata samlare och konstföreningar både i Sverige och utomlands. Företag som Acne, Sisley, Orbinson Production, Pharmacia, TetraPak , Brösarps Spa, Drakamöllan Gärdshotell AB och GÅRSNÄS Möbler AB bland många fler företag.

Sedan våren 2010 har Elna Jolom egen verkstad och ateljé i Skåne vid Brösarps Backar. Där hon kan skapa i materialen glas, metal, emalj, trä och ljus. Hon behärskar även andra material men hyr då verkstäder och jobbar gärna dynamiskt med andra företag beroende på vilka projekt som hon jobbar med.